

## CURRICULUM VITAE

Pauline VALADE  
12, rue Saint-Mathieu  
75018 PARIS  
Téléphone : 06.78.36.29.45.  
Courriel : pauline553.valade@laposte.net  
Née le 25 juin 1987



---

### I. PRÉSENTATION GÉNÉRALE

---

#### A. Titres universitaires et concours

- Docteur en Histoire Moderne à l'Université Bordeaux-Montaigne.
- Agrégée d'histoire.
- Master II Recherche en Histoire des Mondes Moderne et Contemporain à l'Université Bordeaux Montaigne.
- Licence d'Histoire-Géographie à l'Université Bordeaux Montaigne.

#### B. Thèmes de recherches

- Histoire des relations politiques, culturelles et sociales entre gouvernants et gouvernés
- Histoire des institutions parisiennes
- Histoire de la joie publique
- Histoire des émotions
- Histoire des loisirs et divertissements
- Histoire des artificiers

#### C. Intégration dans des centres ou des programmes de recherches

- Membre du Centre des Mondes Moderne et Contemporain (CEMMC, EA 2958)
- 2015-2016 : Membre du Conseil Scientifique du C.E.M.M.C.
- Membre du Partenariat Hubert Curien franco-suisse Germaine de Staël sur les écrits du for privé.

---

### II. FORMATION. PARCOURS ET DIPLÔMES

---

- Décembre 2016 : Docteur en Histoire Moderne / Université Bordeaux-Montaigne.  
Titre de thèse : « Réjouissances monarchiques et joie publique à Paris : assentiment et interrogation du pouvoir politique par l'émotion (1715-1789) »  
Direction : Professeur Michel Figeac  
Jury composé des professeurs : Pierre-Yves Beaurepaire (Université de Nice-Sofia-Antipolis), Michel Figeac (Université Bordeaux-Montaigne), Vincent Milliot (Université de Caen), Géraud Poumarède (Université Bordeaux-Montaigne), François-Joseph Ruggiu (Université Paris-Sorbonne), Danièle Tosato-Rigo (Université de Lausanne, Suisse), Laurent Turcot (Université Trois-Rivières, Canada)  
Mention : Très Honorable avec les félicitations du jury à l'unanimité.
- 2011 : Admission à l'Agrégation externe d'histoire, 1<sup>ère</sup> tentative : rang 64<sup>ème</sup>.
- Juin 2010 : Master 2 Recherche en Histoire des Mondes Moderne et Contemporain / Université Bordeaux Montaigne.  
Direction : Professeur Michel Figeac  
Mention : Très Bien.
- Mai 2008 : Licence d'Histoire-Géographie / Université Bordeaux Montaigne.  
Mention : Bien.

- Mai 2008 : Licence d'Histoire-Géographie / Université Bordeaux Montaigne.  
Mention : Bien.

- Juillet 2005 : Baccalauréat Économique et Social / Lycée Val de Garonne de Marmande.  
Mention : Bien.

### **III. ENSEIGNEMENT**

---

#### **A. Principales charges pédagogiques**

- 2016-2017 : Professeur Agrégée au Lycée Polyvalent Jean Jaurès de Châtenay-Malabry.
- 2015-2016 : Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche (A.T.E.R.) à l'Université Bordeaux-Montaigne (temps partiel, 96 h)
- 2012-2015 : Allocataire monitrice à l'Université Bordeaux-Montaigne (64 h/an)
- 2011-2012 : Professeur Agrégée stagiaire au Lycée général de La Bruyère à Versailles.  
Titularisation.

#### **B. Tableau de synthèse des enseignements dispensés à l'Université Bordeaux-Montaigne**

<b>Période</b>	<b>Intitulé</b>	<b>Niveau</b>	<b>Volume Horaire</b>
Semestre 2, 2016	Entraînement au Hors-Programme	Agrégation	3 heures
Semestre 2, 2016	Histoire de la culture matérielle à l'époque moderne	Master	CM (2 heures)
Semestre 1, 2015	Les circulations internationales, 1680-1780	Licence	TD (18 heures)
Semestre 1, 2015	Pouvoirs et sociétés (XVI <sup>e</sup> -XVII <sup>e</sup> )	Licence, 1 <sup>ère</sup> année	TD (72 heures)
Semestre 2, 2015	Les Français au XVIII <sup>e</sup> siècle	Licence, 1 <sup>ère</sup> année	TD (32 heures)
Semestres 1, 2012 et 2013	État et institutions (XVI <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> siècles)	Licence, 1 <sup>ère</sup> année	TD (32 heures)
Semestres 2, 2013 et 2014	Économie et sociétés (XVI <sup>e</sup> -XVIII <sup>e</sup> )	Licence, 1 <sup>ère</sup> année	TD (32 heures)

### **III. COMMUNICATIONS, VALORISATION DE LA RECHERCHE**

---

#### **A. Participations à des colloques ou séminaires nationaux avec publications**

- « « Mais la ville prudente et sage, joint le plaisir au sentiment » : organisation et communication politique au cœur des réjouissances monarchiques à Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle », Séminaire de Philippe Chassigne, « Les plaisirs de la ville en perspective », Bordeaux-Montaigne, 23 mars 2016, À paraître.

- « Jeux de joie et Joie du jeu. Rites et pratiques ludiques au cours des réjouissances monarchiques au XVIII<sup>e</sup> siècle », Colloque d'Elisabeth Belmas et Laurent Turcot (dir.), *Jeux, sports et loisirs à l'époque moderne (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Paris-XIII, 20-21 mai 2015, À paraître.

- « Négocié des démonstrations de joie au XVIII<sup>e</sup> siècle, les subtilités d'un paradoxe politique », Journée d'Études des Jeunes Chercheurs de Mathieu Servanton et Pauline Valade (dir.), *Négocié le pouvoir, XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, 4 février 2015, À paraître.

- « Parlement et réjouissances monarchiques : information, organisation et représentation de la joie publique au travers des arrêts parlementaires », Colloque de David Feutry et Françoise Hildesheimer (dir.), *Les Parlements de France. Logiques et pratiques documentaires. XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, 12-13 novembre 2013 aux Archives Nationales, À paraître.

- « La « joie cannibale » ou les expressions de révolte de citoyens proscrits à Bordeaux en 1793-1794 », Colloque de Dominique Pinsolle, Jacques Puyaubert et Mathieu Servanton (dir.), « L'Aquitaine révoltée », 66<sup>ème</sup> congrès de la F.H.S.O. en octobre 2013, Bordeaux, Cahier Spécial des Amis de Sainte-Foy, p. 297-312.

- « Approcher la joie populaire au XVIII<sup>e</sup> siècle : perception et analyse de l'émotion au prisme de sens » Séminaire doctoral interdisciplinaire de Michel Figeac, 3 avril 2013, À paraître dans la revue *Essais*.

- « Joie populaire, espoir élitair ? Ravir la joie du peuple au service des élites politiques en temps de crise (2-12 septembre 1715) », Colloque de Laurent Coste et Sylvie Guillaume (dir.), *Élites et crises du XVI<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle, Europe et outre-mer*, 19-21 février 2013, Pessac, Armand Colin, Coll. Recherches, p. 391-402.

#### **B. Participation à des colloques internationaux avec publications**

- « « Vous devez en suivant votre zèle, donner au public cette marque de votre joie ». Pour une lecture des réjouissances comme processus de civilisation du peuple parisien au XVIII<sup>e</sup> siècle », Séminaire international de José Maria Imizcoz, Massimo Garcia et Javier Esteban Ochoa de Eribe (dir.), *Procesos de civilización, culturas de elites, culturas populares, una historia de contrastes y tensiones*, Université du Pays Basque, 14-15 décembre 2015, À paraître.

- « Un regard sur la Pologne : les réjouissances à Dresde et Varsovie pour le mariage royal de 1747, un exemple de joie populaire au service de la diplomatie franco-polonaise », dans Jaroslaw Dumanowski, Michel Figeac et Daniel Tollet (dir.), *France-Pologne. Contacts, échanges culturels, représentations (fin XVI<sup>e</sup>- fin XIX<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Honoré Champion, 2016, p. 94-113.

#### **C. Participation à des colloques internationaux sans publication**

- « Du plaisir au loisir : la commercialisation du merveilleux dans les réjouissances et les vauxhalls parisiens au XVIII<sup>e</sup> siècle » XIV<sup>e</sup> Congrès. international d'étude du XVIII<sup>e</sup> siècle, session n° 18.3 « L'ouverture des marchés et du commerce au XVIII<sup>e</sup> siècle », 26-31 juillet 2015, Rotterdam.

#### **D. Articles dans des revues françaises à comité de lecture**

- « Le spectacle contrarié. Mise en scène, performances et réception du spectacle de la joie publique à Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle », *Dix-Huitième siècle*, n° 49 « Une société de spectacle » dirigé par Guy Spielmann et Martial Poirson, À paraître en 2017.

#### **E. Articles dans des revues étrangères à comité de lecture**

- « Public celebrations and public joy at the beginning of the French Revolution (1788-1791) », *French History*, Oxford University Press, vol. 29-2, juin 2015, p. 182-203.